



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



## UMOWA O DZIEŁO

nr .....

z przeniesieniem autorskich praw majątkowych  
zawarta w dniu ..... r. w Katowicach pomiędzy:

**GÓRNOŚLĄSKĄ WYŻSZĄ SZKOŁĄ HANDLOWĄ** im. Wojciecha Korfantego z siedzibą w Katowicach, ul. Harcerzy Września 1939 r. nr 3, NIP 954-00-07-281, REGON: 272199522, wpisaną przez Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego do rejestru Uczelni Niepublicznych i Związku Uczelni Niepublicznych pod nr 36, reprezentowaną przez:

1. **Pana prof. dr hab. Krzysztofa Szaflarskiego – Rektora**
2. **Panią mgr Alicję Polok – Prodzikan ds. Osobowych i Rozwoju Naukowego Nauczycieli Akademickich**

zwaną w umowie Zamawiającym

a

**Panem/Panią**

..... zamieszkały w ....., kod pocztowy ....., przy ul. ....  
legitymujący się dowodem osobistym, seria ....., nr ..... PESEL .....  
będącego przedsiębiorcą prowadzącym działalność gospodarczą na podstawie wpisu do ewidencji działalności gospodarczej pod numerem ..... pod nazwą ..... z siedzibą: ..... ul. .... NIP: .....,  
REGON: .....

zwanym w umowie Autorem

o następującej treści:

### § 1.

1. Przedmiotem umowy jest wykonanie przez Autora dzieła na potrzeby Projektu „Uczelnia na miarę potrzeb – program rozwojowy GWSH w Katowicach” współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego Program Operacyjny Kapitał Ludzki, Priorytet IV, Poddziałanie 4.1.1 – Wzmocnienie potencjału dydaktycznego uczelni.
2. Projekt skierowany jest dla studentów Górnośląskiej Wyższej Szkoły Handlowej im. Wojciecha Korfantego w Katowicach na kierunku .....
3. Zamawiający powierza wykonanie, a Autor zobowiązuje się wykonać osobiście dzieło (utwór w rozumieniu o art. 1 ustawy z dnia 04.02.1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz. U. z 2006 r. nr 90 poz. 631 z późn. zm.)), którego przedmiotem jest wygłoszenie serii wykładów z przedmiotów:
  - a) ..... zgodnie z programem studiów – w ilości ..... godzin lekcyjnych dla każdej z ..... grup szkoleniowych, według harmonogramu i na zasadach określonych w projekcie „Uczelnia na miarę potrzeb – program rozwojowy GWSH w Katowicach”.
4. Przy wykonaniu dzieła Autor powinien uwzględnić obowiązki informacyjne dla projektów współfinansowanych ze środków Unii Europejskiej określone w **Wytycznych dotyczących oznaczania projektów w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki**, dostępnych na stronie internetowej [www.efs.gov.pl](http://www.efs.gov.pl), m.in. w zakresie: stosowania logotypu Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki oraz flagi Unii Europejskiej wraz z odwołaniem do Unii Europejskiej na materiałach



merytorycznych oraz informacyjno – promocyjnych wykorzystywanych **podczas wykładów**.

#### § 2.

1. Autor oświadcza, że przedmiot umowy określony w § 1 pkt 4:
  - a) stanowić będzie jego wyłączną własność,
  - b) nie będzie obciążony żadnymi roszczeniami i innymi prawami osób trzecich.
2. Autor oświadcza, że przedmiot umowy określony w § 1 pkt 4 zostanie wykonany osobiście.

#### § 3.

1. Autor przenosi przysługujące mu autorskie prawa majątkowe do dzieła (utworu) wynikającego z niniejszej umowy na Zamawiającego.
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych obejmuje następujące pola eksploatacji:
  - a) utrwalenie,
  - b) zwielokrotnianie określoną techniką,
  - c) wprowadzenie do obrotu,
  - d) wprowadzenie do pamięci komputera,
  - e) publiczne wykonanie albo publiczne odtworzenie,
  - f) wyświetlanie,
  - g) najem i dzierżawa
  - h) udzielanie licencji na wykorzystanie.
3. Zamawiający zobowiązuje się honorować wynikające z ustawy osobiste prawa autorskie.

#### § 4.

1. Strony ustalają, że dzieło zostanie wykonane w terminie od dnia ..... r. do dnia ..... r.
2. Szczegółowy harmonogram wykonywania dzieła Strony ustala w Harmonogramie, który po jego sporządzeniu stanowić będzie załącznik do Umowy.
3. O przeszkodach w rozpoczęciu, kontynuowaniu, bądź zakończeniu przedmiotu umowy Autor jest zobowiązany niezwłocznie poinformować Zamawiającego.
4. Zamawiający wskazuje jako osobę do kontaktu w sprawie przedmiotu niniejszej umowy Koordynatora Projektu.
5. Zamawiający może zmienić Harmonogram, o którym mowa w ust. 2, pod warunkiem zawiadomienia Autora o tej zmianie z wyprzedzeniem co najmniej 7 dni roboczych.
6. Zamawiający może odstąpić od umowy w przypadku zaistnienia przyczyn od niego niezależnych, w wyniku których wykonanie przedmiotu stało się zbędne. Autor otrzyma wówczas wynagrodzenie za już wykonaną część – o ile zawiadomienie o odstąpieniu od umowy zostało dokonane przez Zamawiającego po terminie rozpoczęcia wykonania przedmiotu umowy.
7. Zamawiający może także odstąpić od umowy w przypadku niewłaściwego, niezgodnego z umową wykonania dzieła albo zaprzestania jego wykonania w całości lub części przez Autora.
8. Autor może odstąpić od umowy, w przypadku gdy Zamawiający nie wywiązuje się z przyjętych zobowiązań.
9. Odstąpienie od umowy przez Autora z innych przyczyn, niż określono w ust. 7 obciąża go kosztami, jakie Zamawiający będzie musiał ponieść w związku z niezrealizowaniem umowy.



#### § 5.

1. Autor oświadcza, że posiada kwalifikacje wystarczające do profesjonalnego wykonania przedmiotu umowy.
2. Autor wyraża zgodę na wykonanie dokumentacji fotograficznej i dźwiękowej (np. zdjęcia, nagranie, film) w trakcie realizacji procesu dydaktycznego w Projekcie.

#### § 6.

1. Odbiór przedmiotu umowy polegać będzie na wygłoszeniu serii wykładów w siedzibie Zamawiającego.
2. Oceny merytorycznej oraz spełnieniu wymogów prawa autorskiego dokonuje ze Strony Zamawiającego Opiekun Metodyczny Projektu.

#### § 7.

1. Pisemne potwierdzenie odbioru przedmiotu umowy z zachowaniem wymogów określonych w § 6 stanowi podstawę dla Autora do wystawienia rachunku.
2. W przypadku stwierdzenia podczas odbioru niewłaściwego wykonania przedmiotu umowy, a w szczególności braków formalnych i merytorycznych, uproszczeń, fałszów, wad redakcyjnych, Zamawiający zastrzega sobie prawo odstąpienia od umowy.
3. W przypadku odstąpienia od umowy z przyczyn określonych w § 7 ust. 2 oraz § 4 ust. 7 Zamawiającemu przysługuje prawo dochodzenia od Autora kary umownej w wysokości wynagrodzenia wyliczonego jako iloczyn liczby godzin pozostałych do zrealizowania lub zrealizowanych nieprawidłowo w dacie rozwiązania Umowy i stawki godzinowej określonej w § 8 ust. 1. Strony dopuszczają możliwość dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych w przypadku gdy zastrzeżona kara umowna nie pokryje w całości poniesionej szkody.

#### § 8.

1. Tytułem wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu umowy Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Autorowi wynagrodzenie w kwocie ..... **zł brutto** (słownie ..... złoty 00/100 brutto), za godzinę lekcyjną wykładu.
2. Wynagrodzenie może być płatne w częściach na podstawie zatwierdzanych rachunków/faktur za zrealizowaną część dzieła.
3. Wynagrodzenie będzie płatne przelewem na konto wskazane przez Autora w .....o nr ..... w terminie do 30 dni od daty wystawienia rachunku przez Autora.
4. Wynagrodzenie, o którym mowa w pkt. 1 jest współfinansowane z Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.
5. Autor we własnym zakresie pokrywa koszty dojazdu i ewentualnego zakwaterowania. związane z wykonaniem dzieła.

#### §9.

W sprawach nie uregulowanych umową mają zastosowanie przepisy Ustawy z 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz Kodeksu Cywilnego.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



### § 10.

Wszelkie zmiany Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

### § 11.

Spory wynikłe z niniejszej umowy Strony poddają pod rozstrzygnięcie Sądu właściwego dla siedziby strony pozwanej.

### § 12.

Umowa została sporządzona w 2 egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

**AUTOR**

**ZAMAWIAJĄCY**

#### Załączniki:

1 program zajęć (przygotowany przez Prowadzącego – zgodnie ze złożoną ofertą).

### OŚWIADCZENIE

1. Ja ..... oświadczam, że nie prowadzę / prowadzę działalności gospodarczej.
2. Oświadczam, że w prowadzonej działalności gospodarczej nie świadczę usługi będącej przedmiotem tej umowy.
3. Zobowiązuję się poinformować Zamawiającego o wszelkich zmianach dotyczących punktu 1 i 2 niniejszego oświadczenia.

.....  
**AUTOR**